

DECORATIVE BILDHAUERARBEITEN

VORBILDER FÜR VERZIERUNGEN VON FAÇADEN, INNENRÄUMEN
UND KUNSTGEWERBLICHEN GEGENSTÄNDEN

NACH ENTWÜRFEN HERVORRAGENDER ARCHITEKTEN UND NACH EIGENEN
KOMPOSITIONEN AUSGEFÜHRT

VON

ZEYER & DRECHSLER

BILDHAUER

SERIE I

60 TAFELN

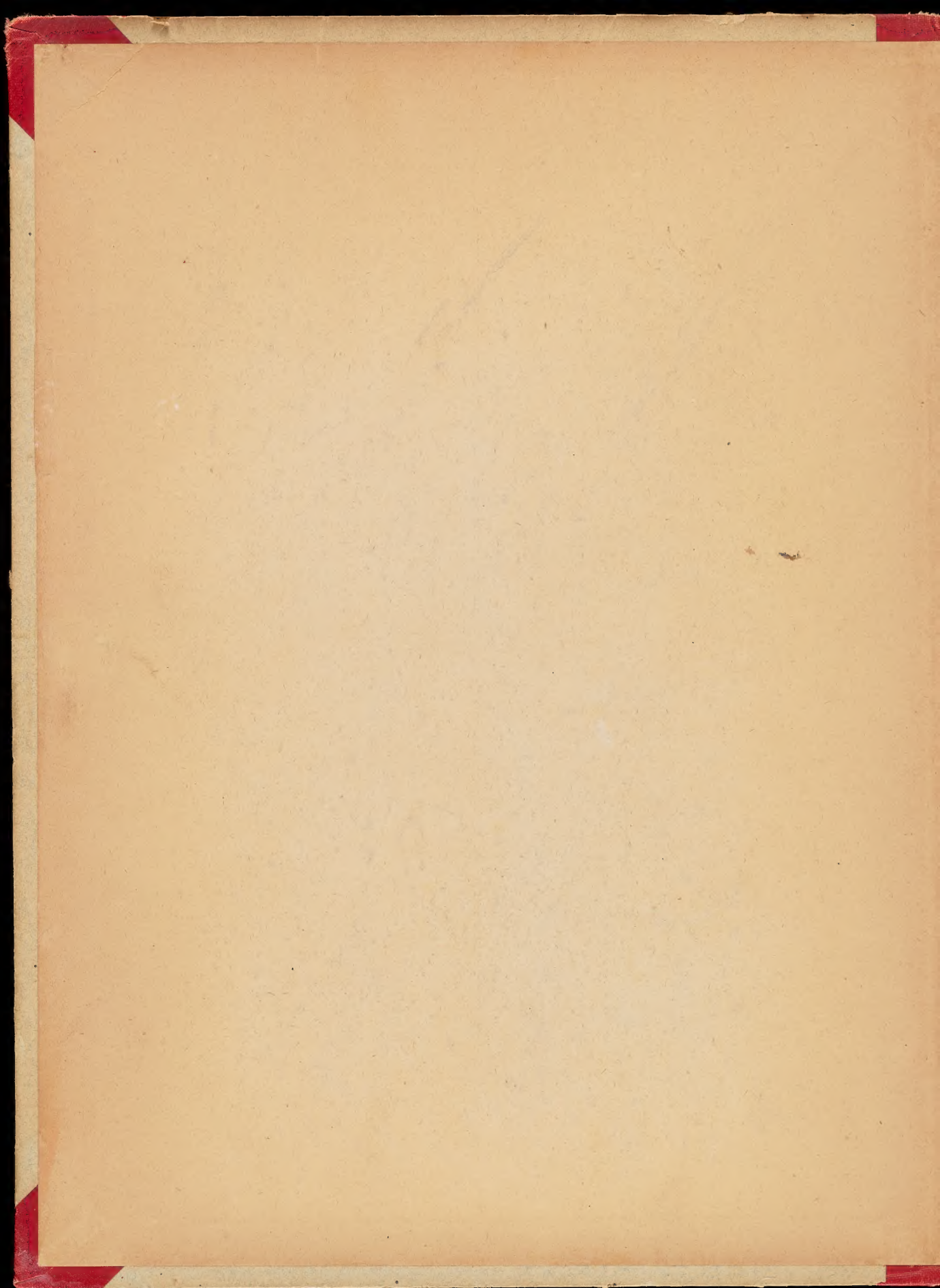


BERLIN

BRUNO HESSLING

BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE

NEW YORK 64 EAST 12th STREET.



DECORATIVE BILDHAUERARBEITEN

VORBILDER FÜR VERZIERUNGEN VON FAÇADEN, INNENRÄUMEN
UND KUNSTGEWERBLICHEN GEGENSTÄNDEN

NACH ENTWÜRFEN HERVORRAGENDER ARCHITEKTEN UND NACH EIGENEN
KOMPOSITIONEN AUSGEFÜHRT

VON

ZEYER & DRECHSLER

BILDHAUER

SERIE I

60 TAFELN



BERLIN

BRUNO HESSLING

BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE

NEW YORK, 64 EAST 12th STREET.

THE HISTORY OF THE

AMERICAN PEOPLE

FROM THE FIRST SETTLEMENTS
TO THE PRESENT TIME
BY
JAMES O. SMITH
Author of "The History of the American Republics,"
"The History of the American Colonies,"
"The History of the American Empire,"
"The History of the American Union,"
"The History of the American States,"
"The History of the American Nations,"
"The History of the American Tribes,"
"The History of the American Religions,"
"The History of the American Arts,"
"The History of the American Sciences,"
"The History of the American Literature,"
"The History of the American Music,"
"The History of the American Painting,"
"The History of the American Sculpture,"
"The History of the American Architecture,"
"The History of the American Engineering,"
"The History of the American Medicine,"
"The History of the American Law,"
"The History of the American Government,"
"The History of the American Education,"
"The History of the American Religion,"
"The History of the American Philosophy,"
"The History of the American Literature,"
"The History of the American Music,"
"The History of the American Painting,"
"The History of the American Sculpture,"
"The History of the American Architecture,"
"The History of the American Engineering,"
"The History of the American Medicine,"
"The History of the American Law,"
"The History of the American Government,"
"The History of the American Education,"
"The History of the American Religion,"
"The History of the American Philosophy,"

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

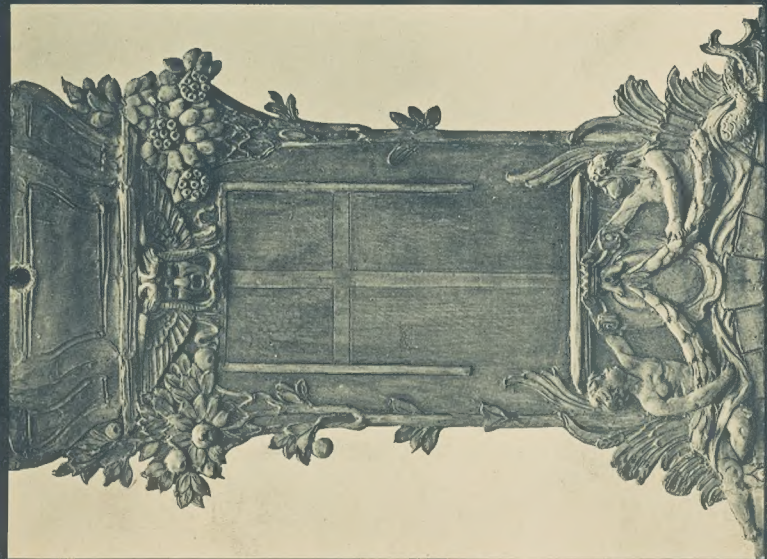
THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

DER MODELLEUR.

JAHRGANG III.

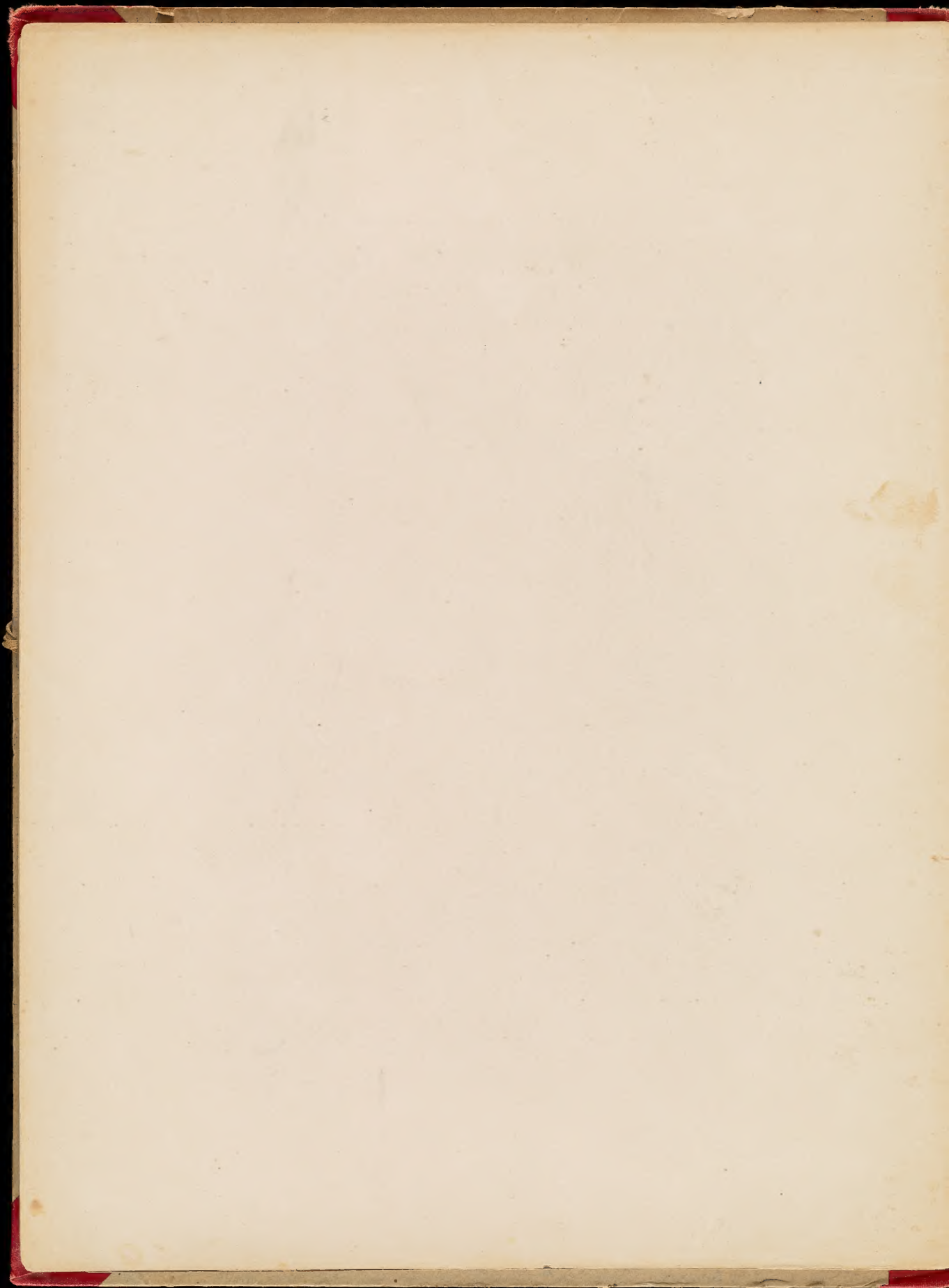
TAFEL 27



BILDHAUER: JOHANNES ALBERT — BERLIN.

Skizzen für äussere Antragsarbeiten.

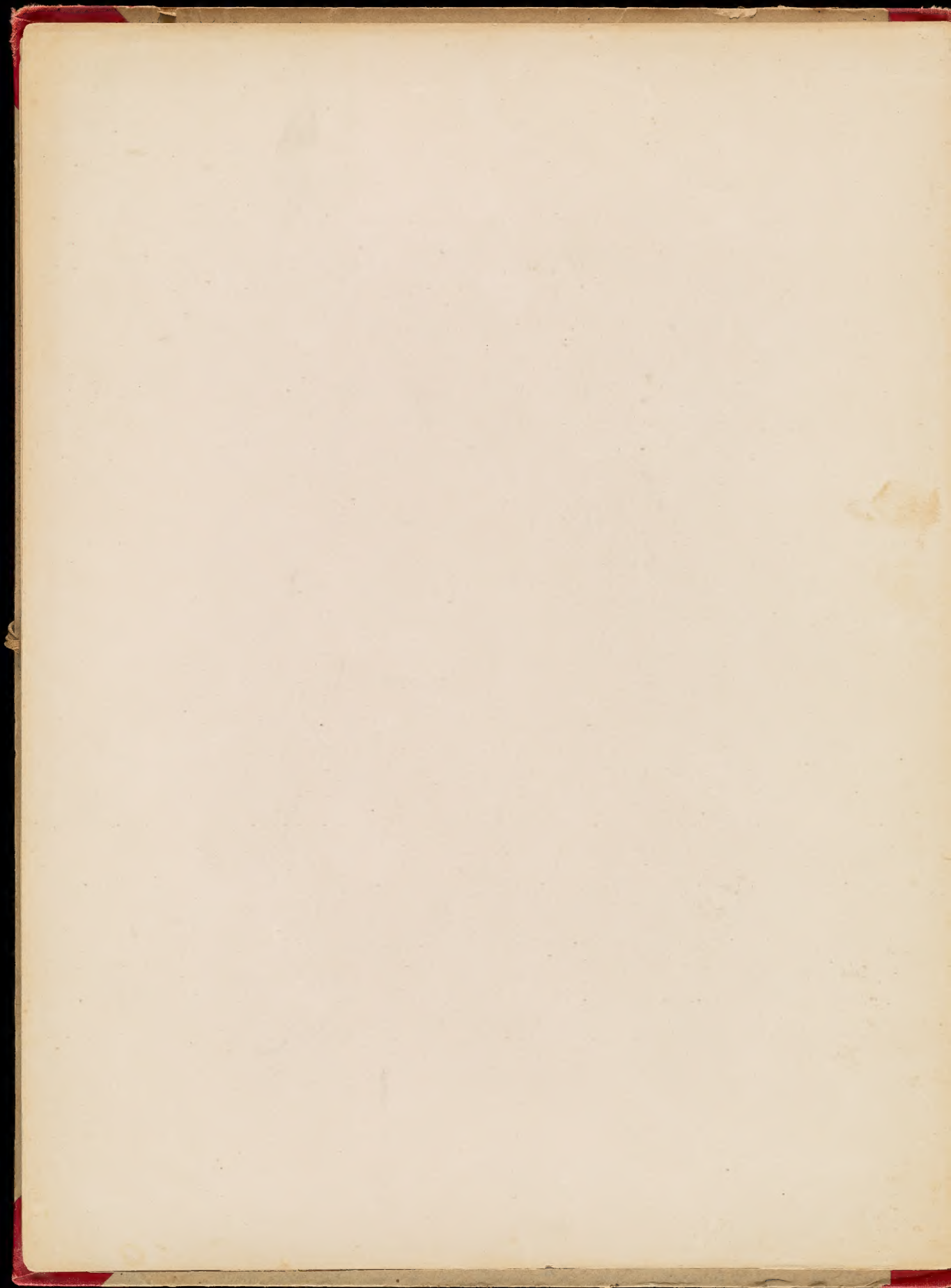
VERLAG VON KANTER & MOHR IN BERLIN.



ZEYER & DRECHSLER



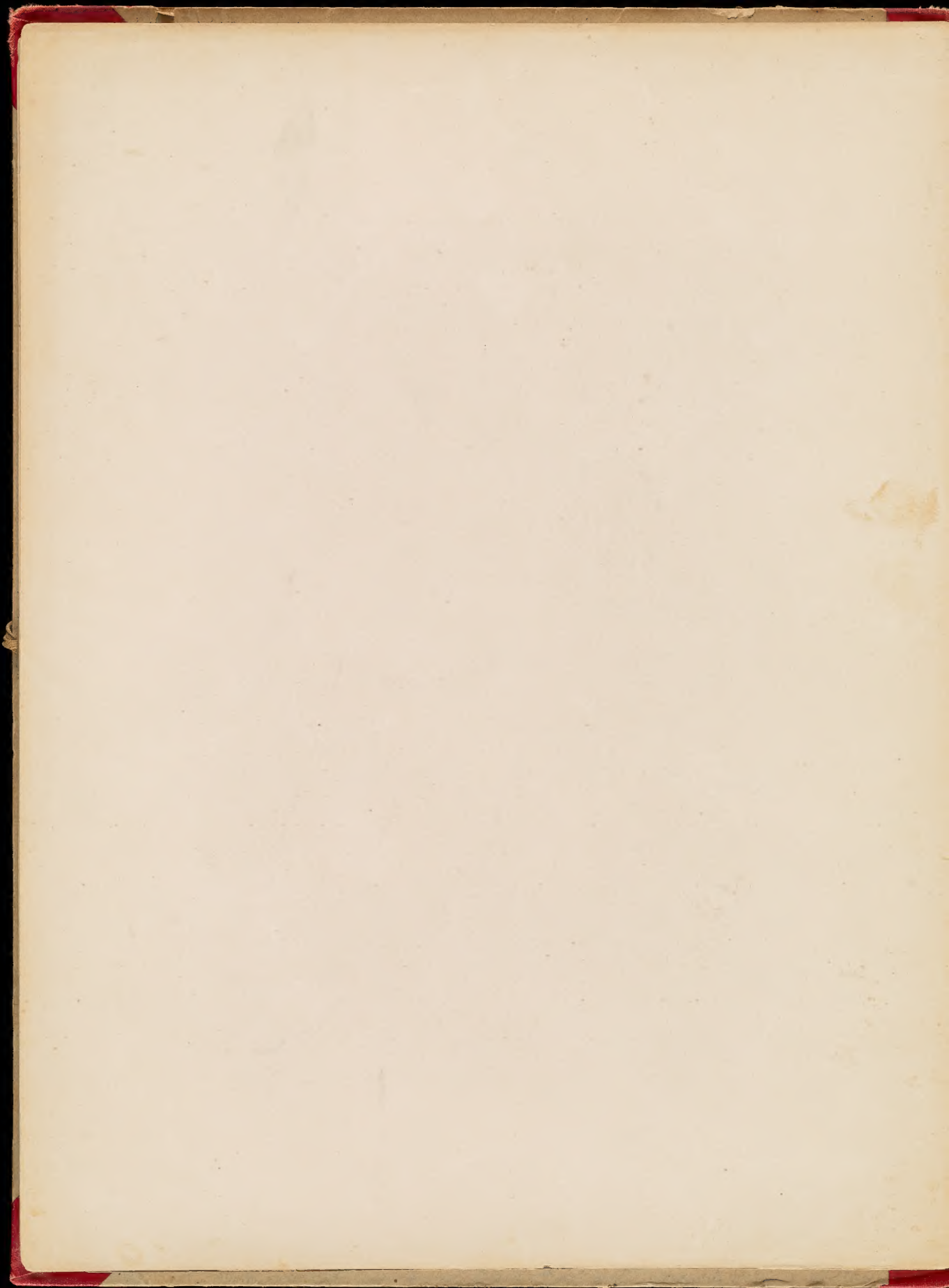
A 1



ZEYER & DRECHSLER



B 1





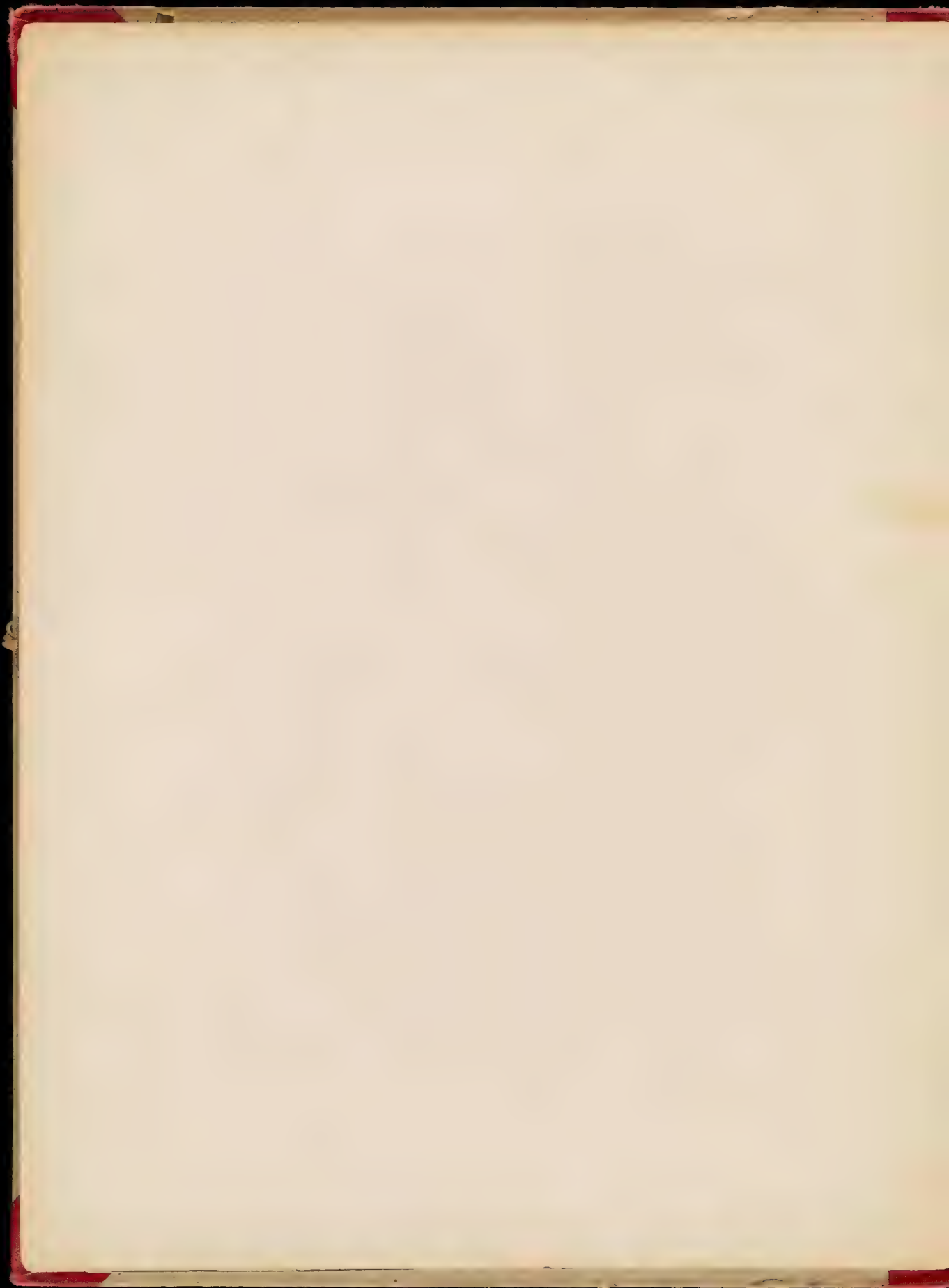
A 2



ZEYER & DRECHSLER



B 4



ZEYER & DRECHSLER



A 5



ZEYER & DRECHSLER



B 5





a



b



c



d



ZEYER & DRECHSLER



A 7



ZEYER & DRECHSLER



A 8



ZEYER & DRECHSLER

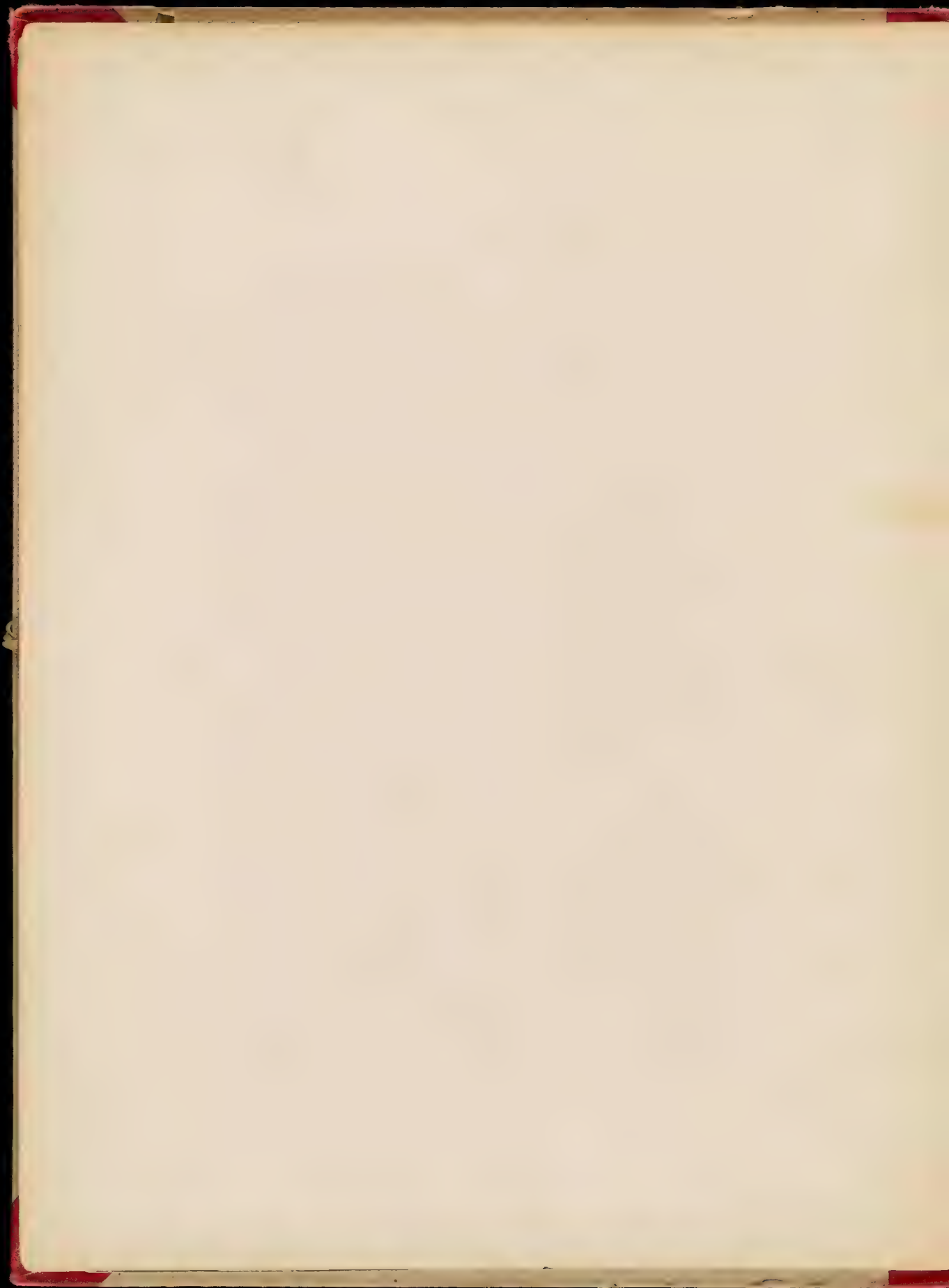


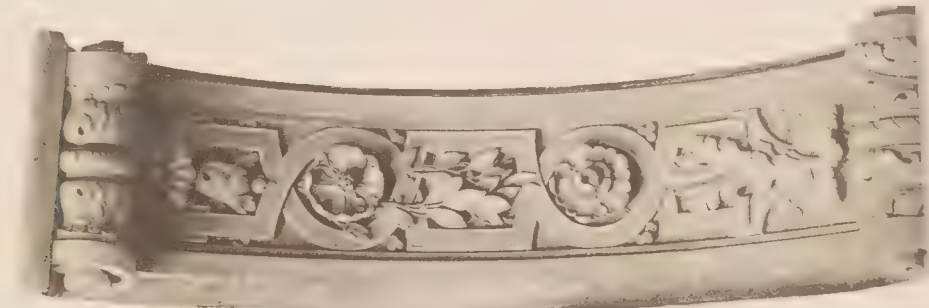
B 8



ZEYER & DRECHSLER

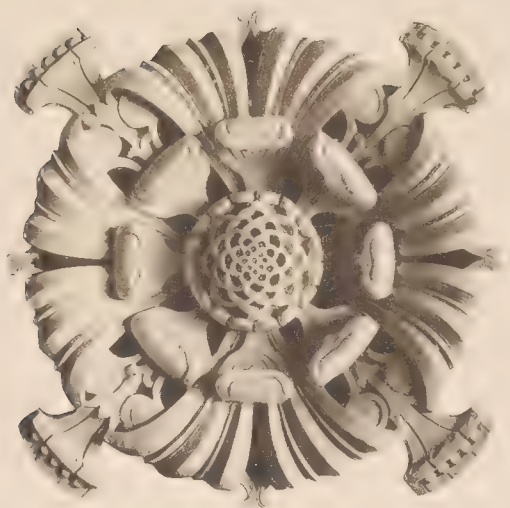






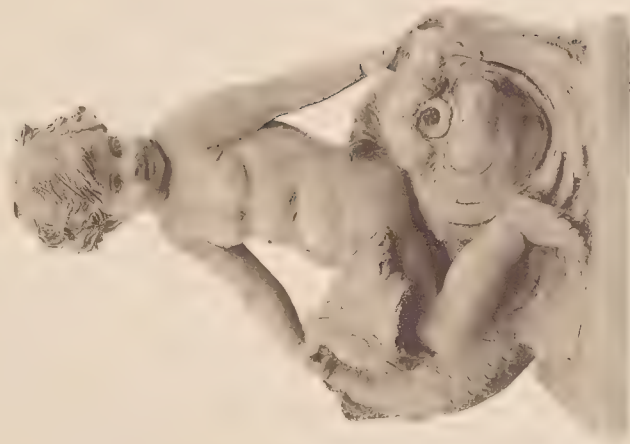


ZEYER & DRECHSLER





ZEYER & DRECHSLER



A 13



ZEYER & DRECHSLER



B 13



ZEYER & DRECHSLER



A 15



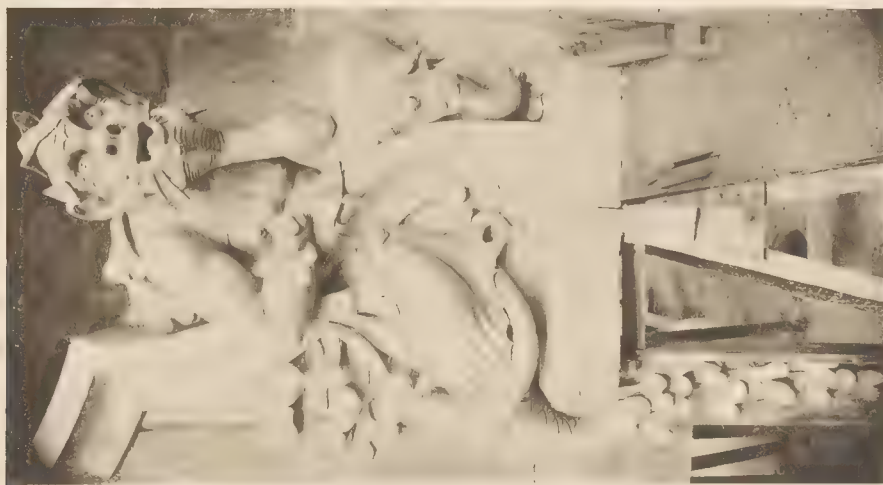
ZEYER & DRECHSLER



A 16



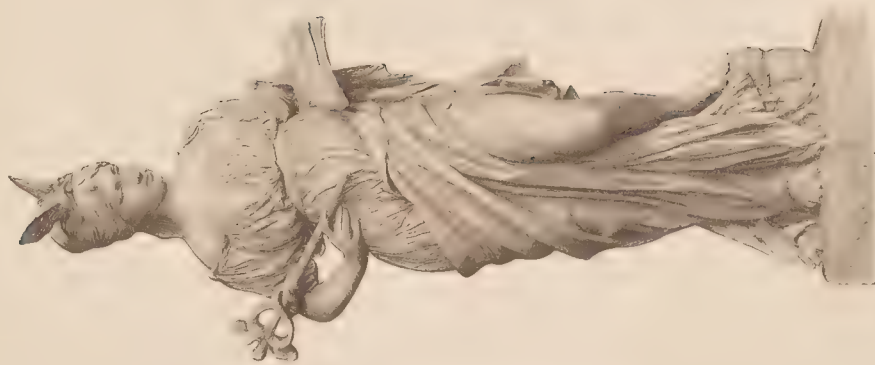
ZEYER & DRECHSLER



B 19



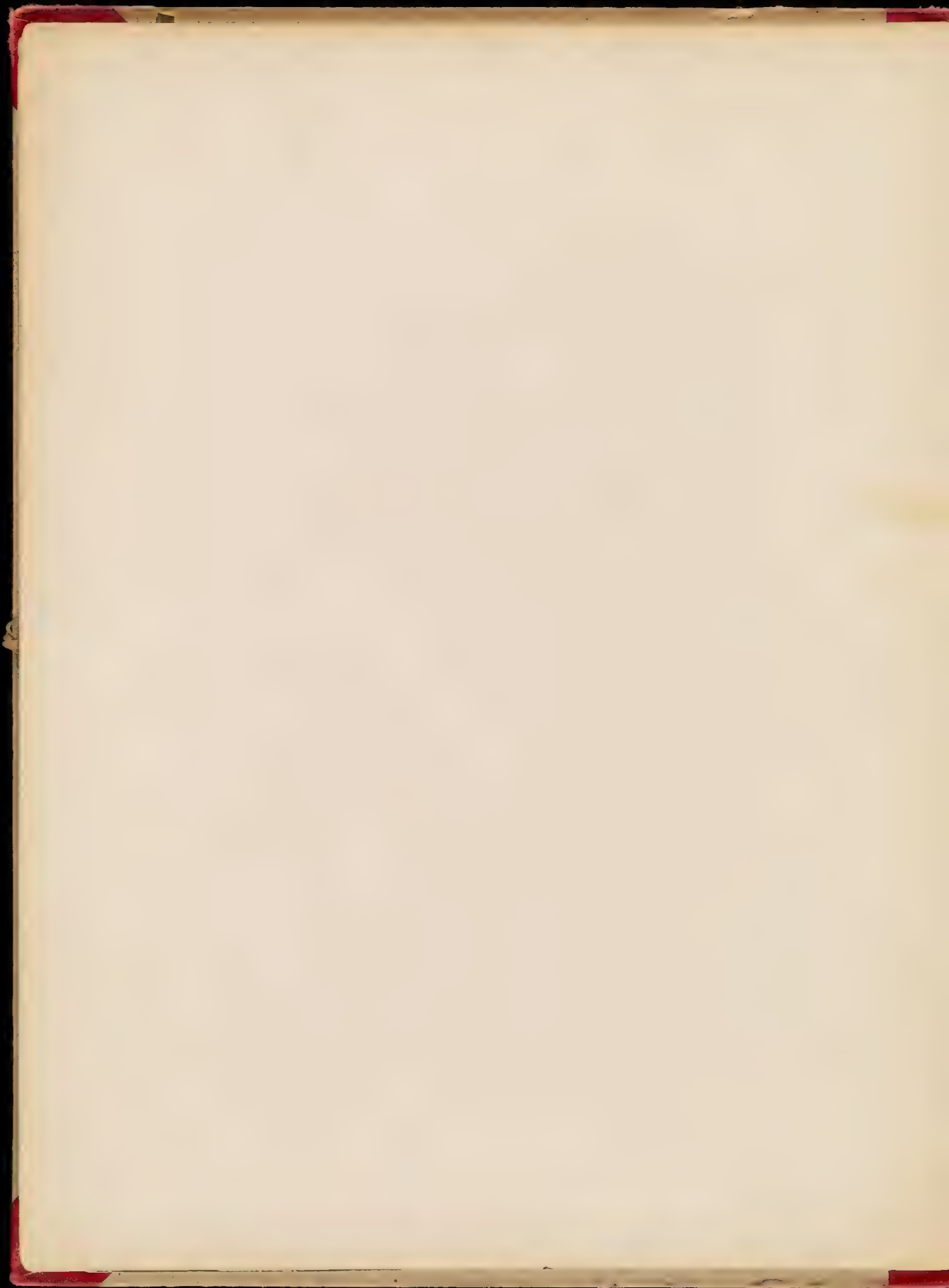
ZEYER & DRECHSLER



A 21







ZEYER & DRECHSLER



A 22





a



b



c



d



ZEYER & DRECHSLER



a



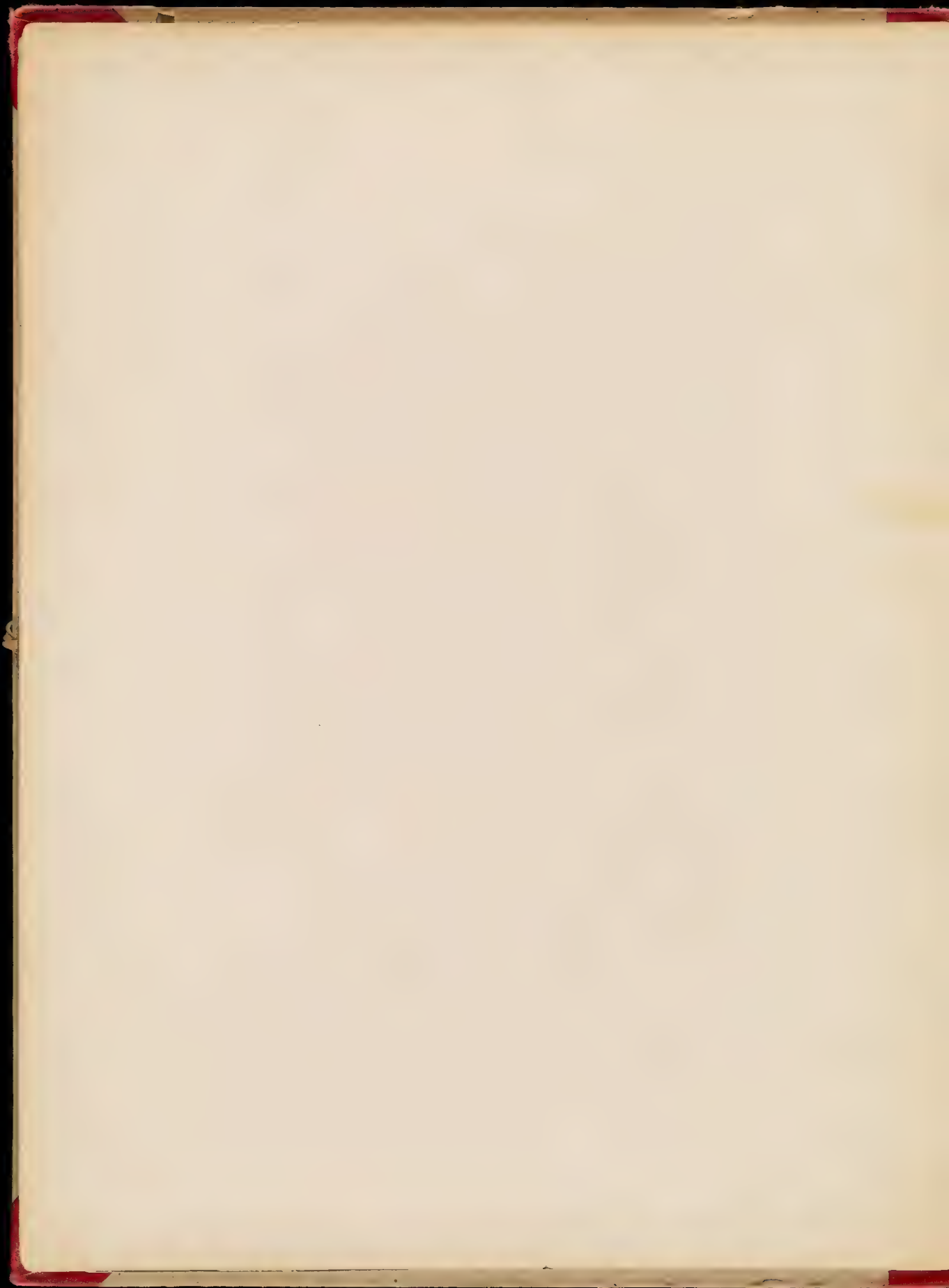
b



ZEYER & DRECHSLER



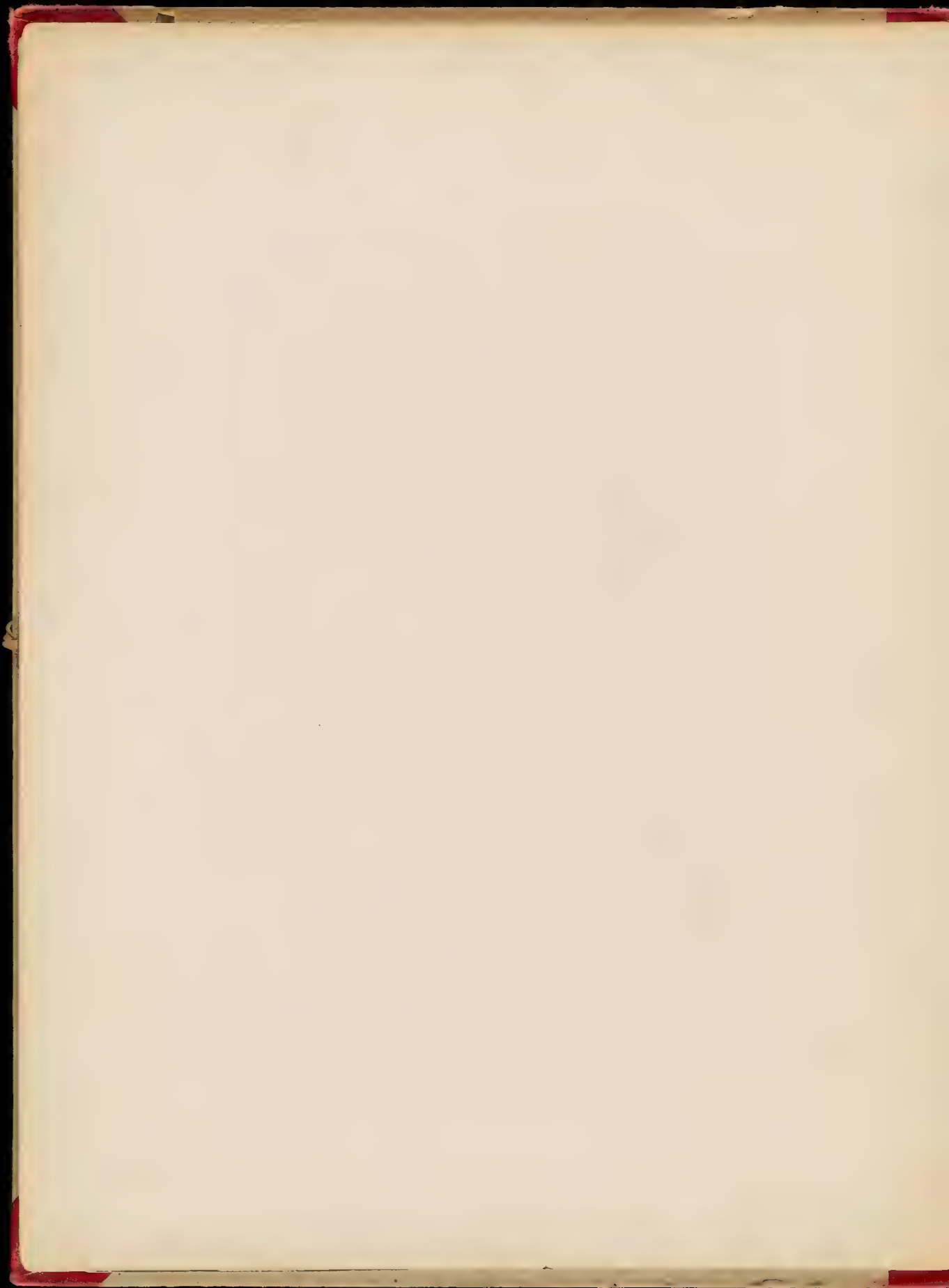
B 25



ZEYER & DRECHSLER



A 26



ZEYER & DRECHSLER



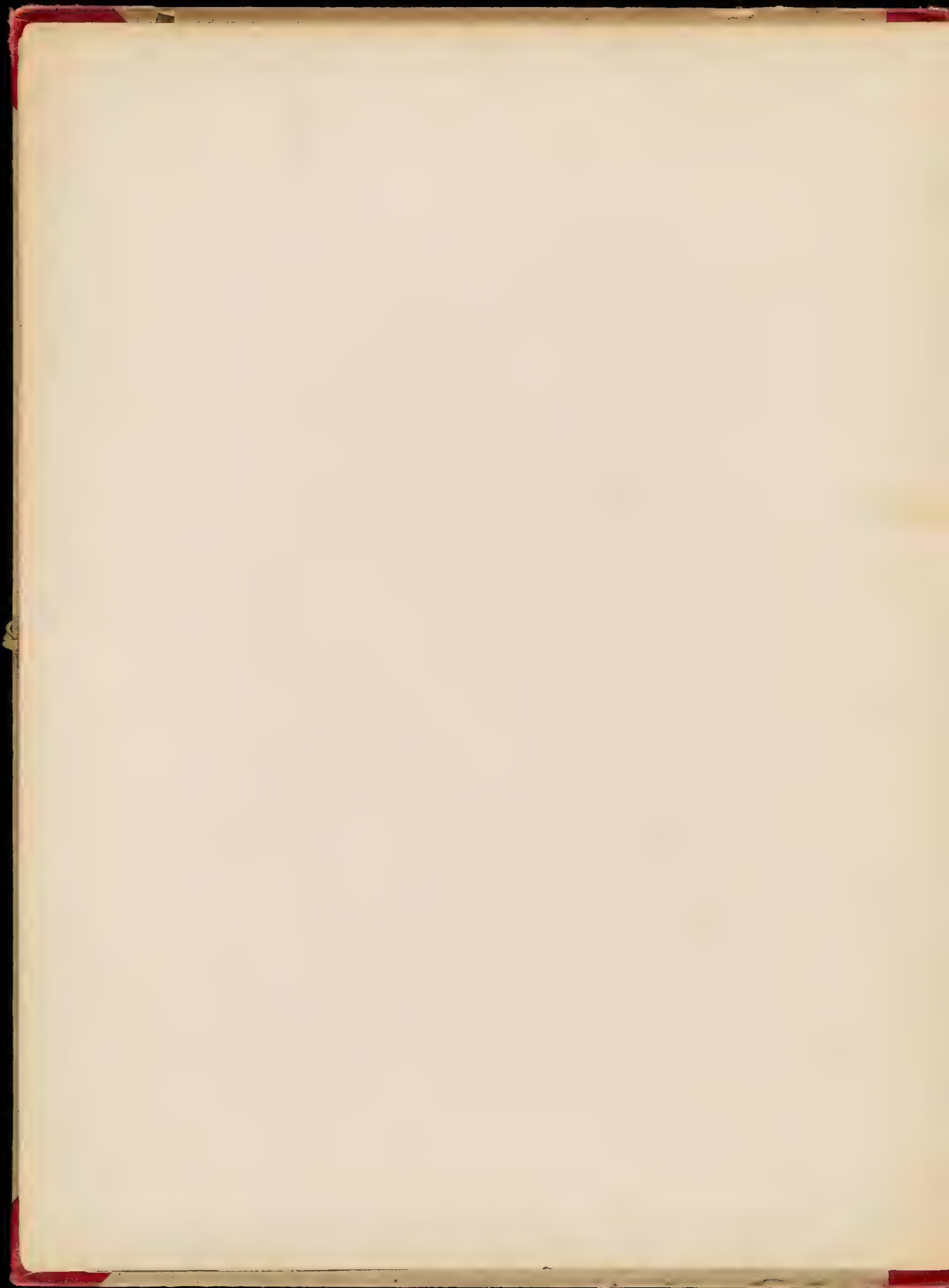
A 28



ZEYER & DRECHSLER



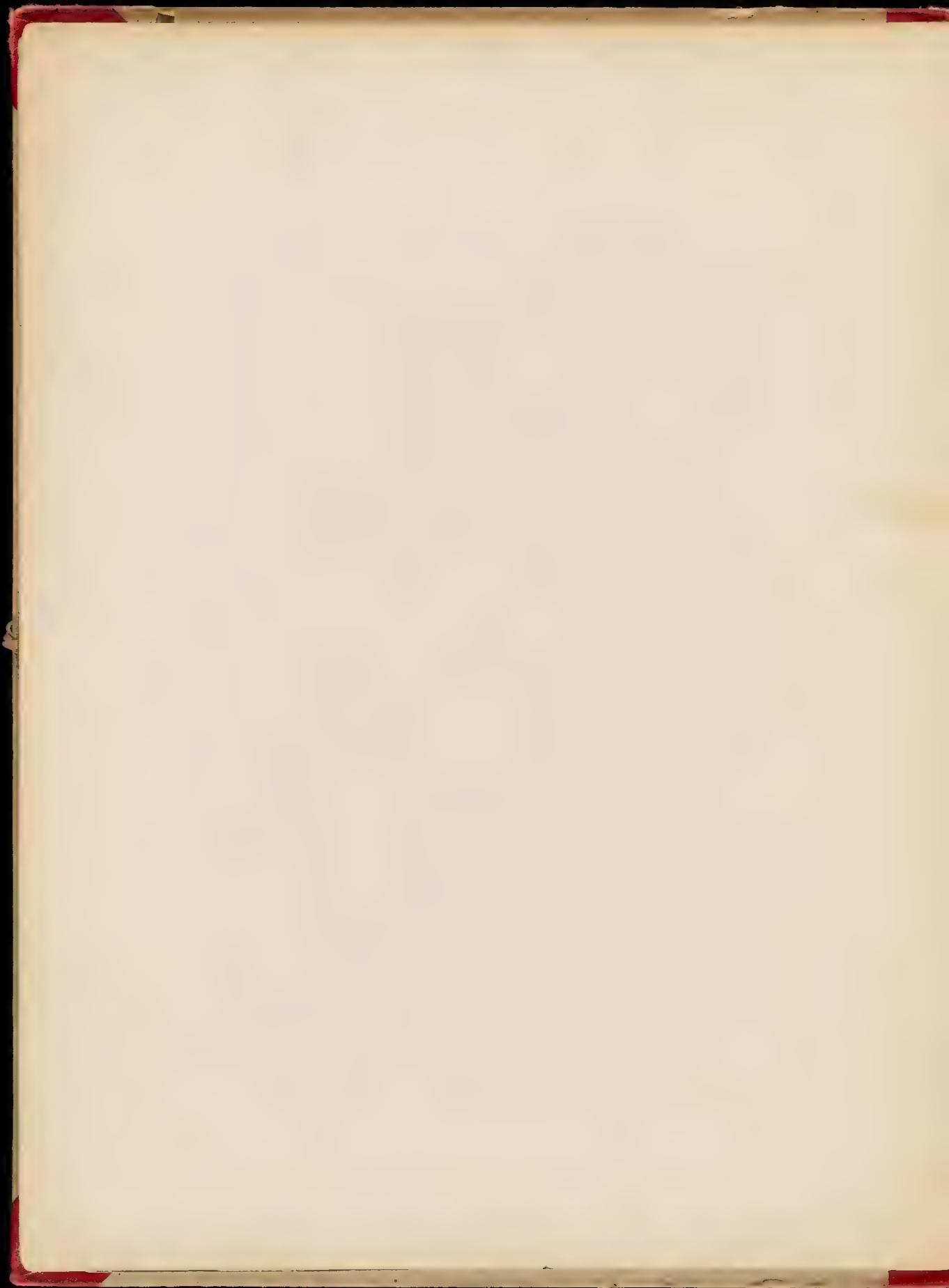
B 28



ZEYER & DRECHSLER



A 30



ZEYER & DRECHSLER



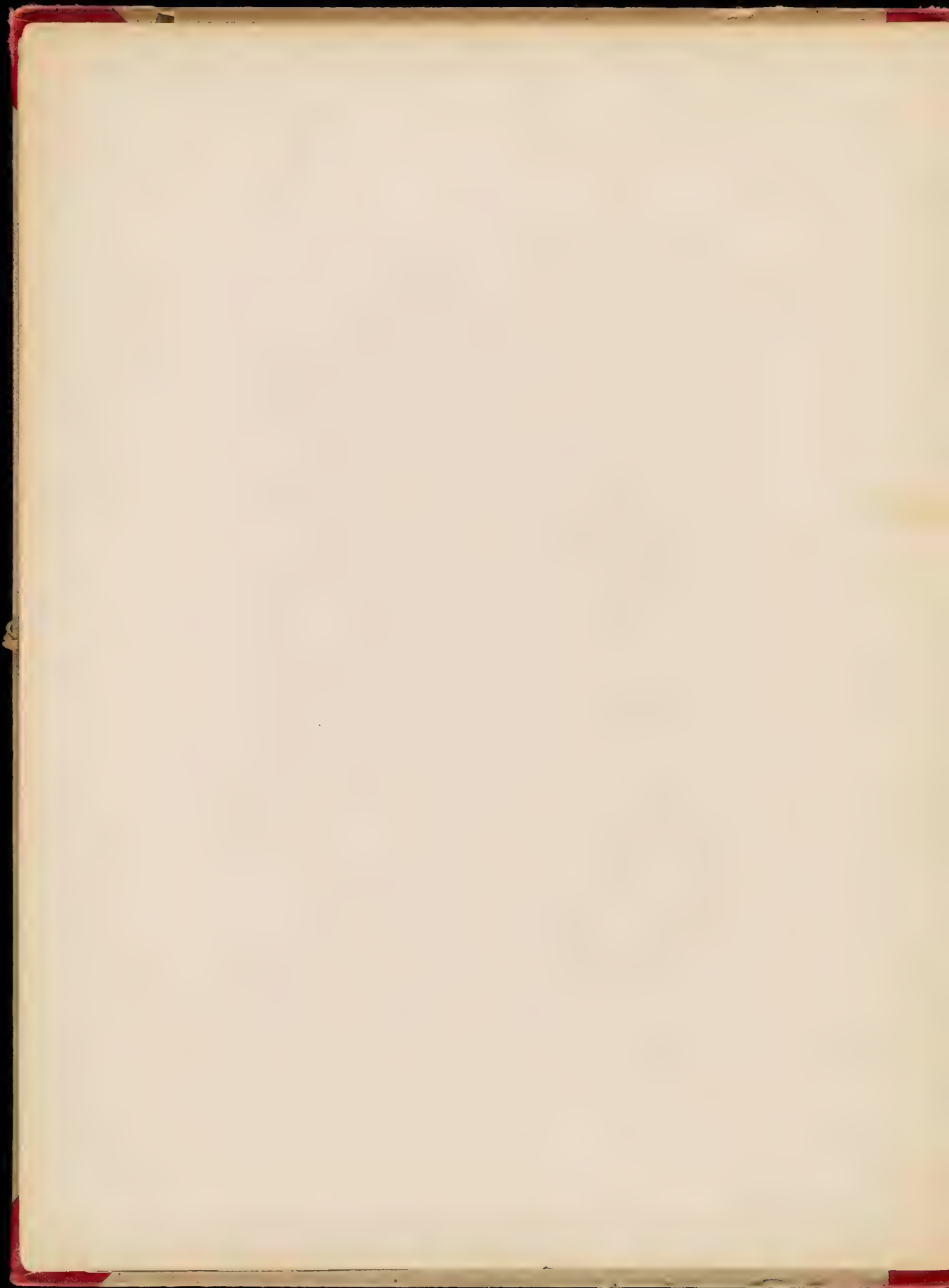
B 30



ZEYER & DRECHSLER

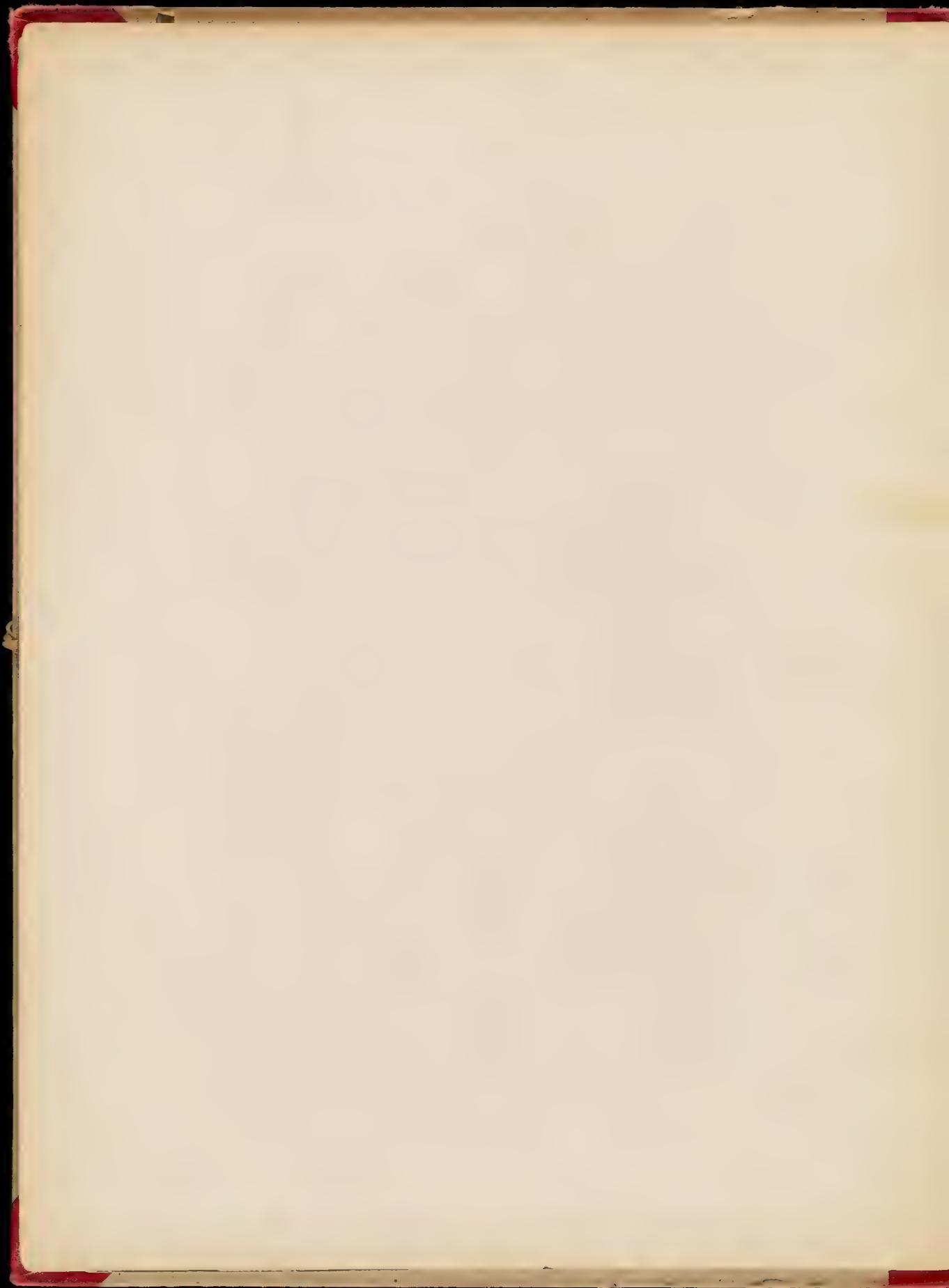


B 31



ZEYER & DRECHSLER





ZEYER & DRECHSLER



B 32



ZEYER & DRECHSLER



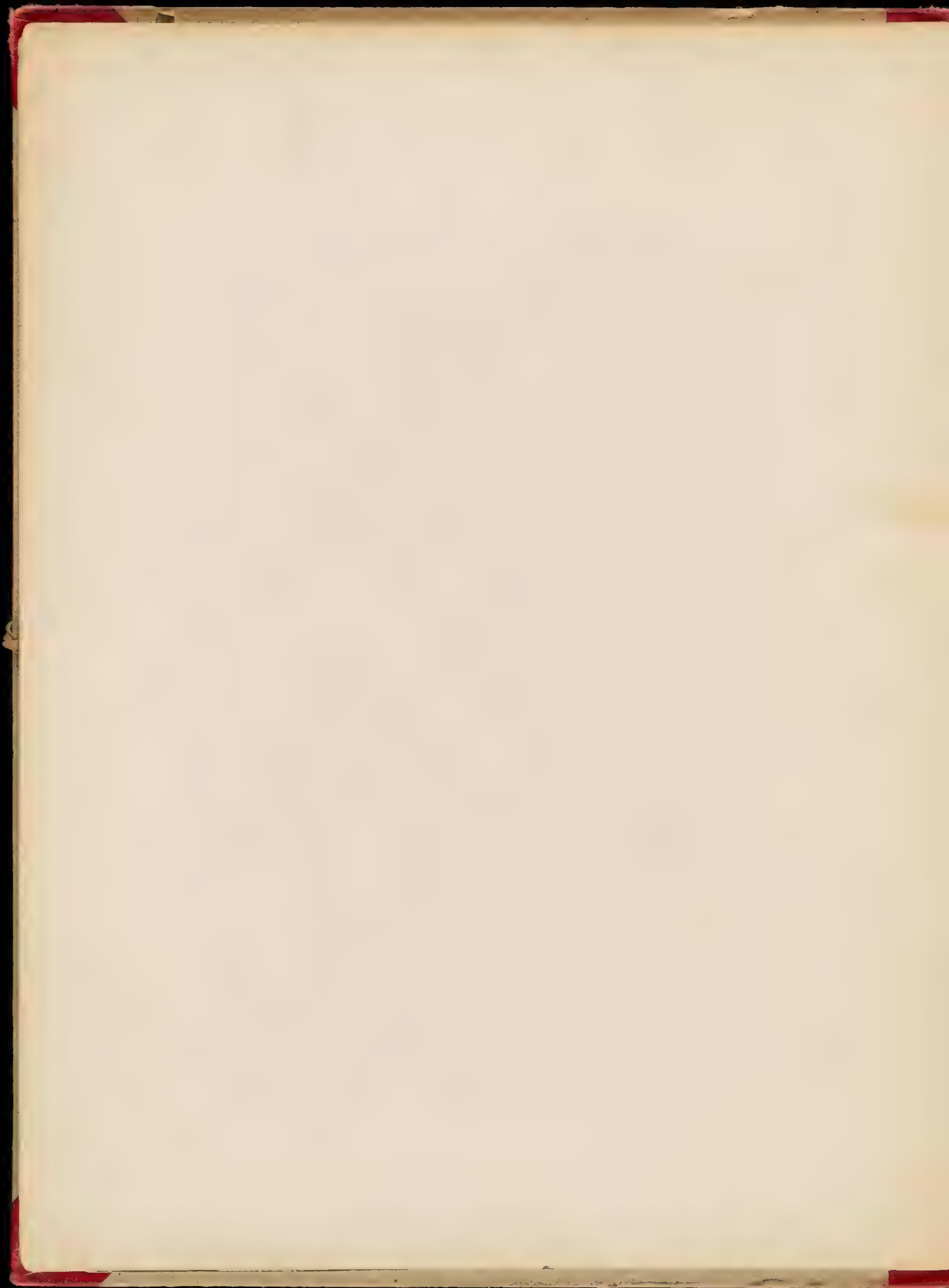
B 33



ZEYER & DRECHSLER



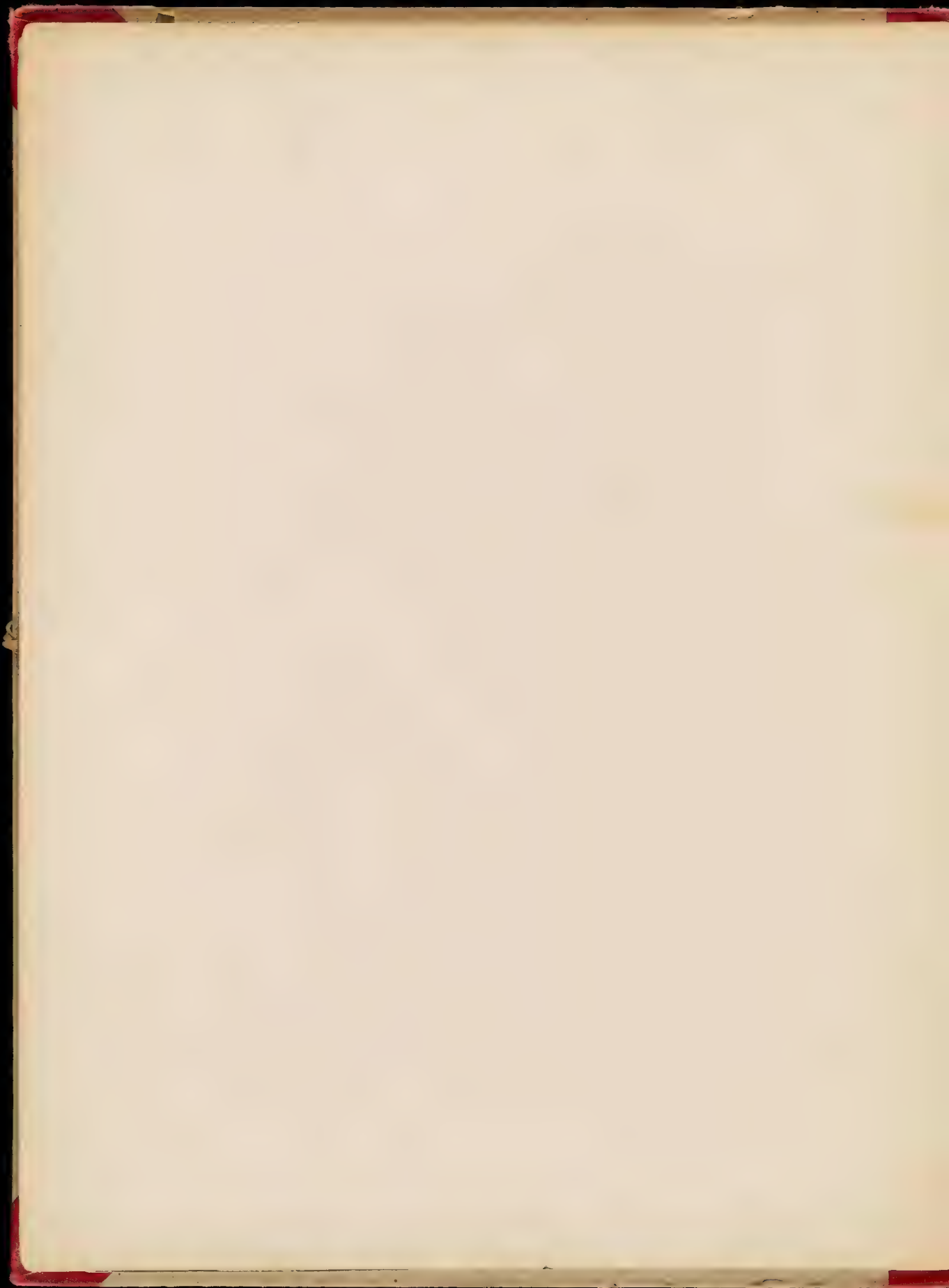
B 34



ZEYER & DRECHSLER



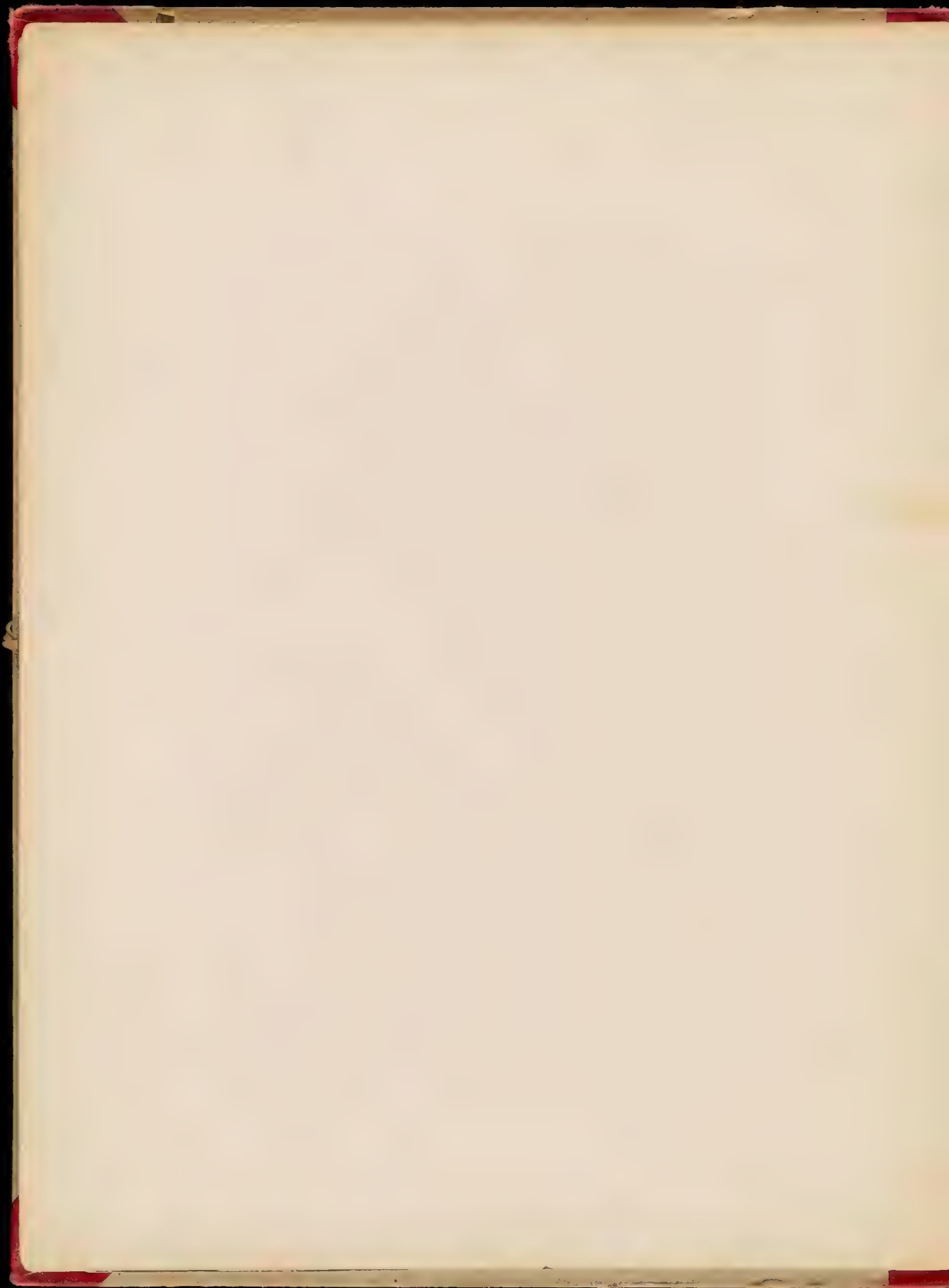
B 35



ZEYER & DRECHSLER



A 36



ZEYER & DRECHSLER



A 37







ZEYER & DRECHSLER



B 39



ZEYER & DRECHSLER



A 40



ZEYER & DRECHSLER



A 40

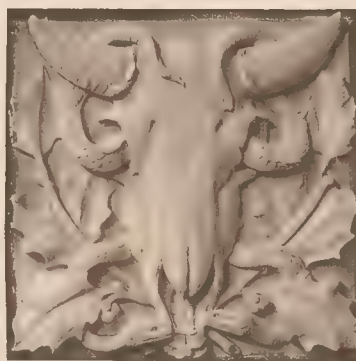


ZEYER & DRECHSLER





ZEYER & DRECHSLER



A 42



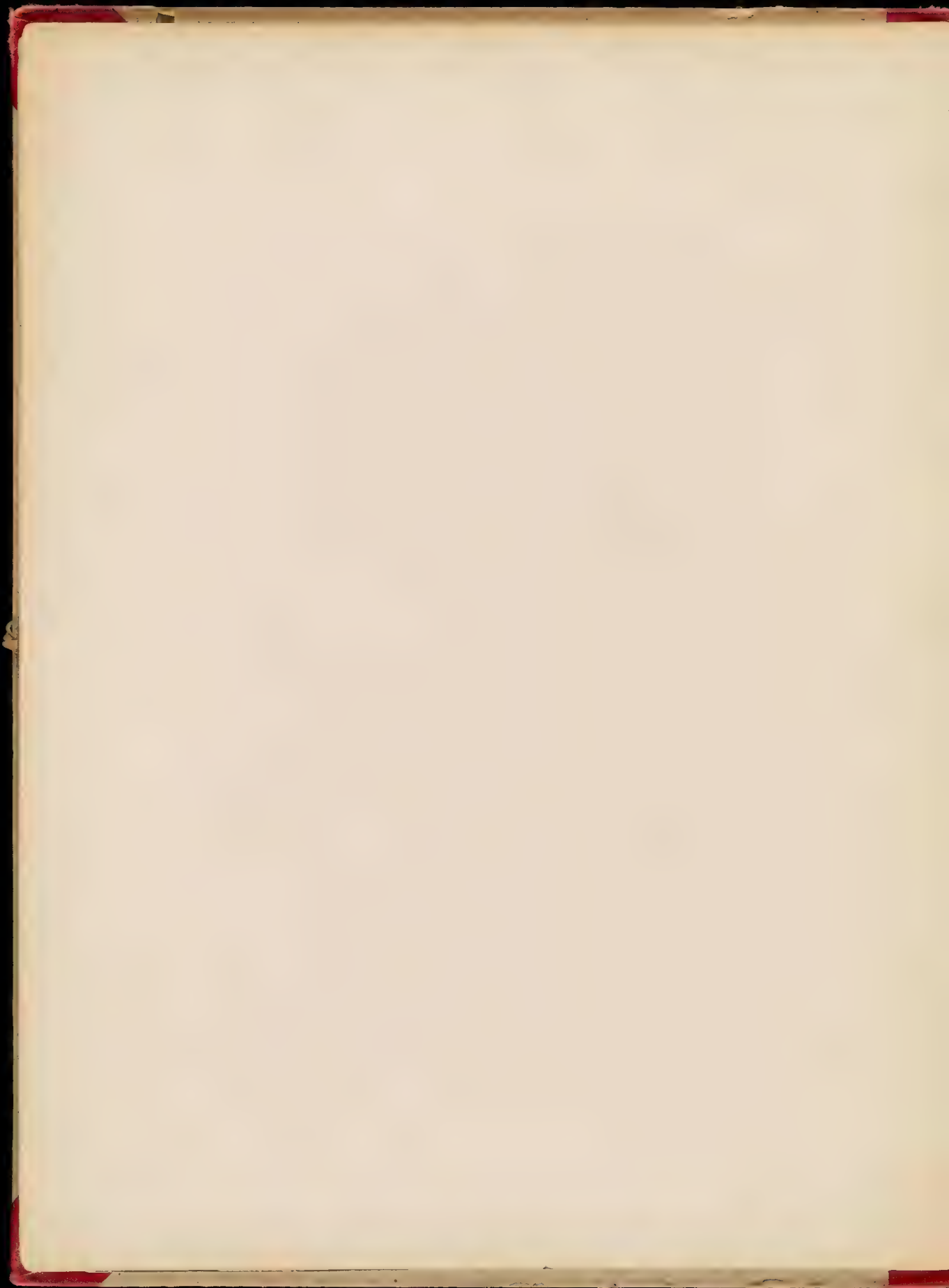




ZEYER & DRECHSLER



A 45





B 45



ZEYER & DRECHSLER



A 46



ZEYER & DRECHSLER



B 47



ZEYER & DRECHSLER



A 48







ZEYER & DRECHSLER



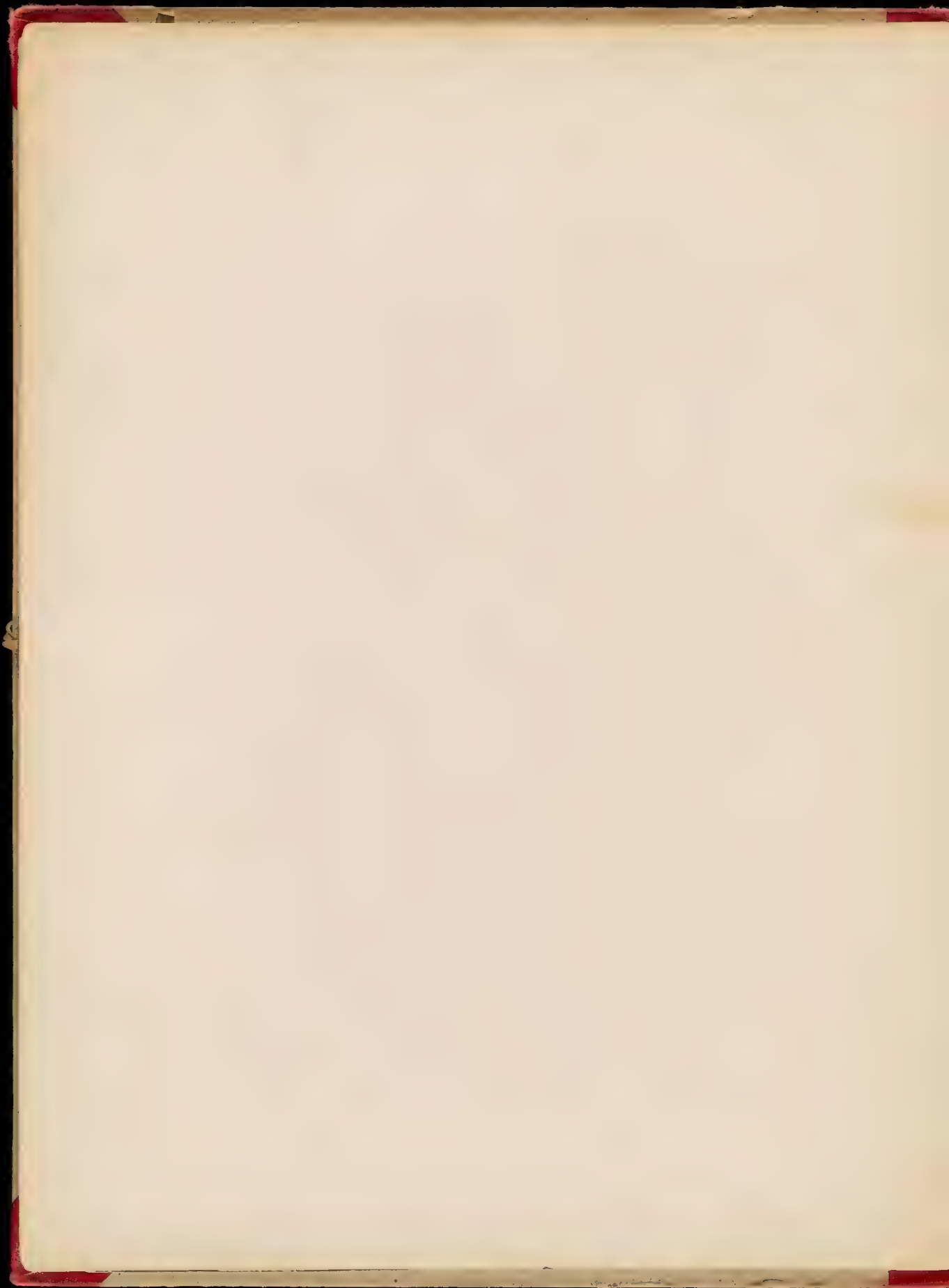
A 50



ZEYER & DRECHSLER



A 51



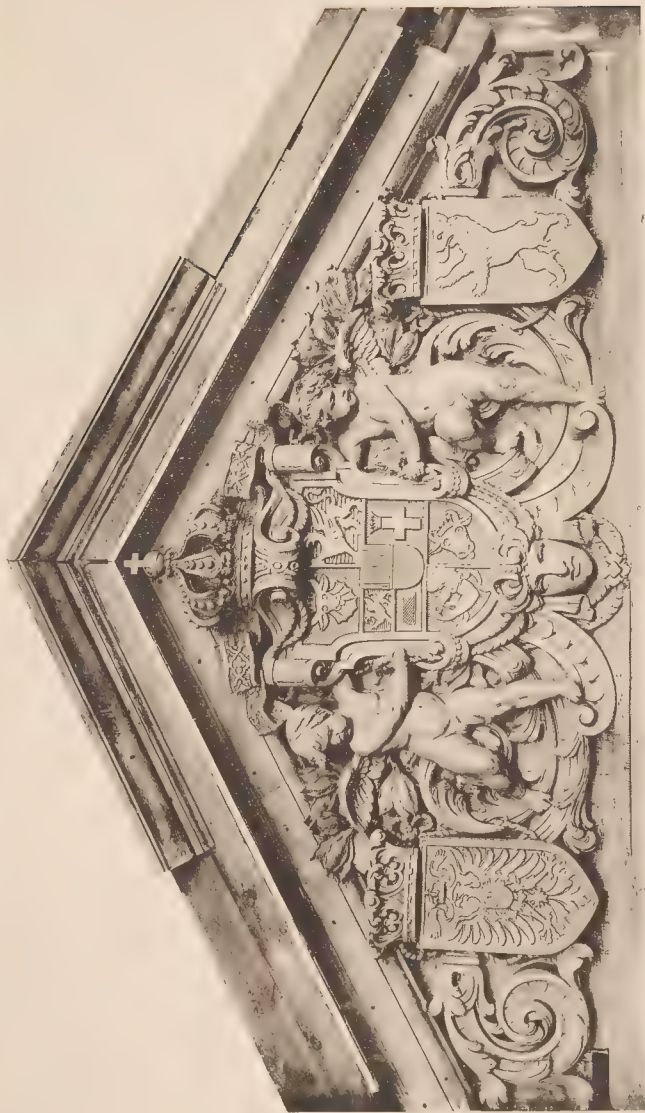
ZEYER & DRECHSLER



A 52



ZEYER & DRECHSLER



A 53



ZEYER & DRECHSLER



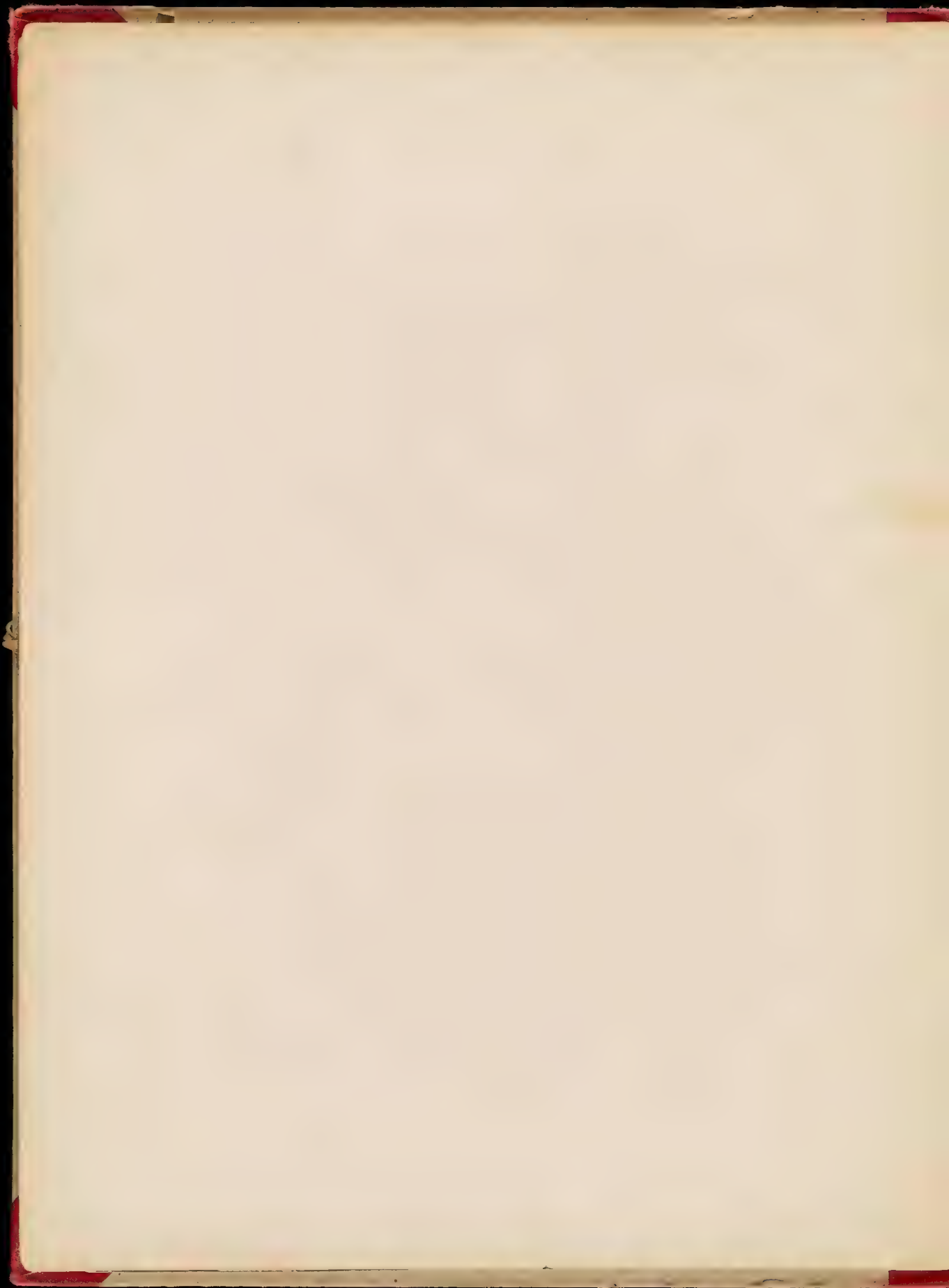
A 54



ZEYER & DRECHSLER



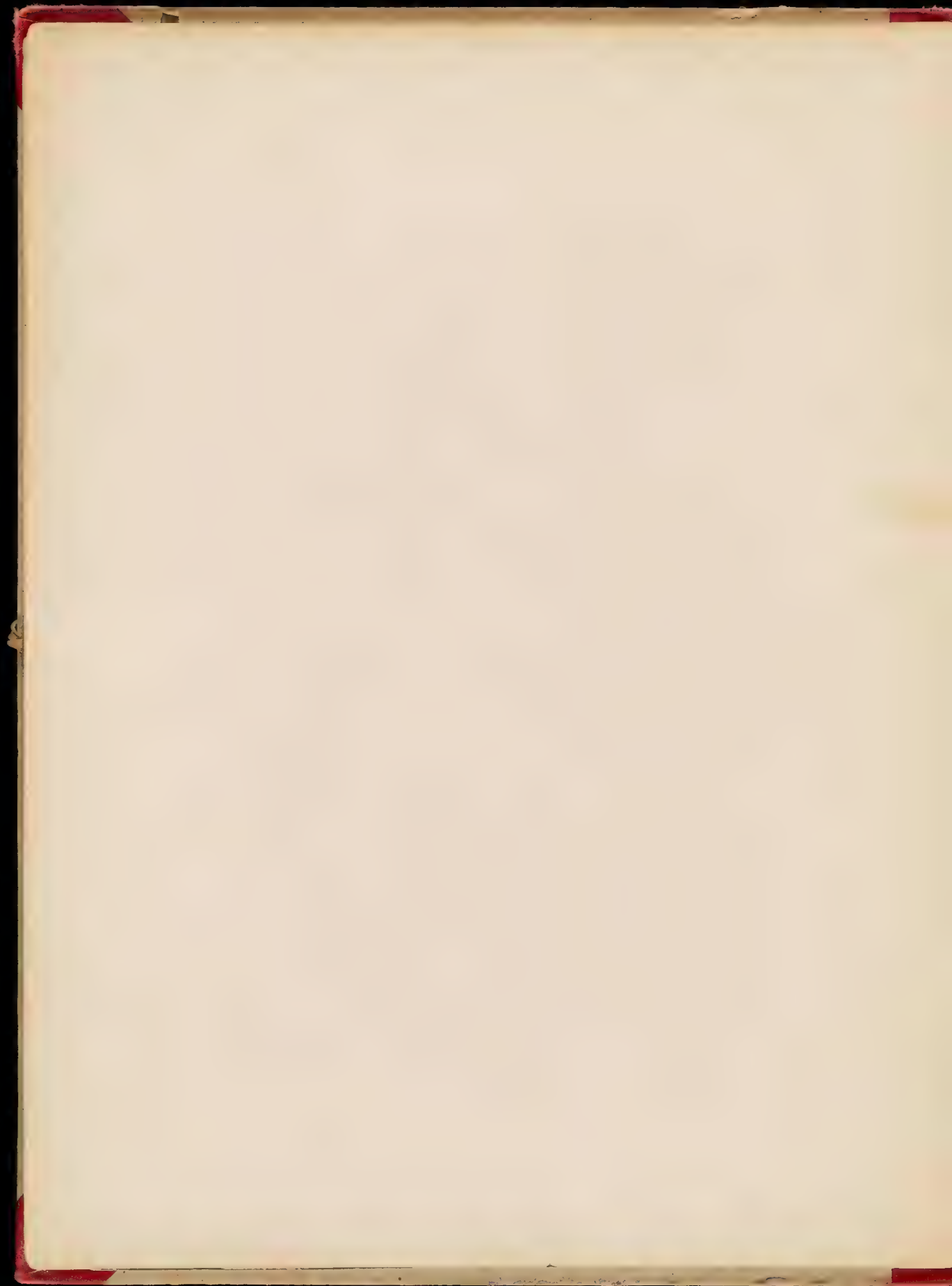
A 55



ZEYER & DRECHSLER



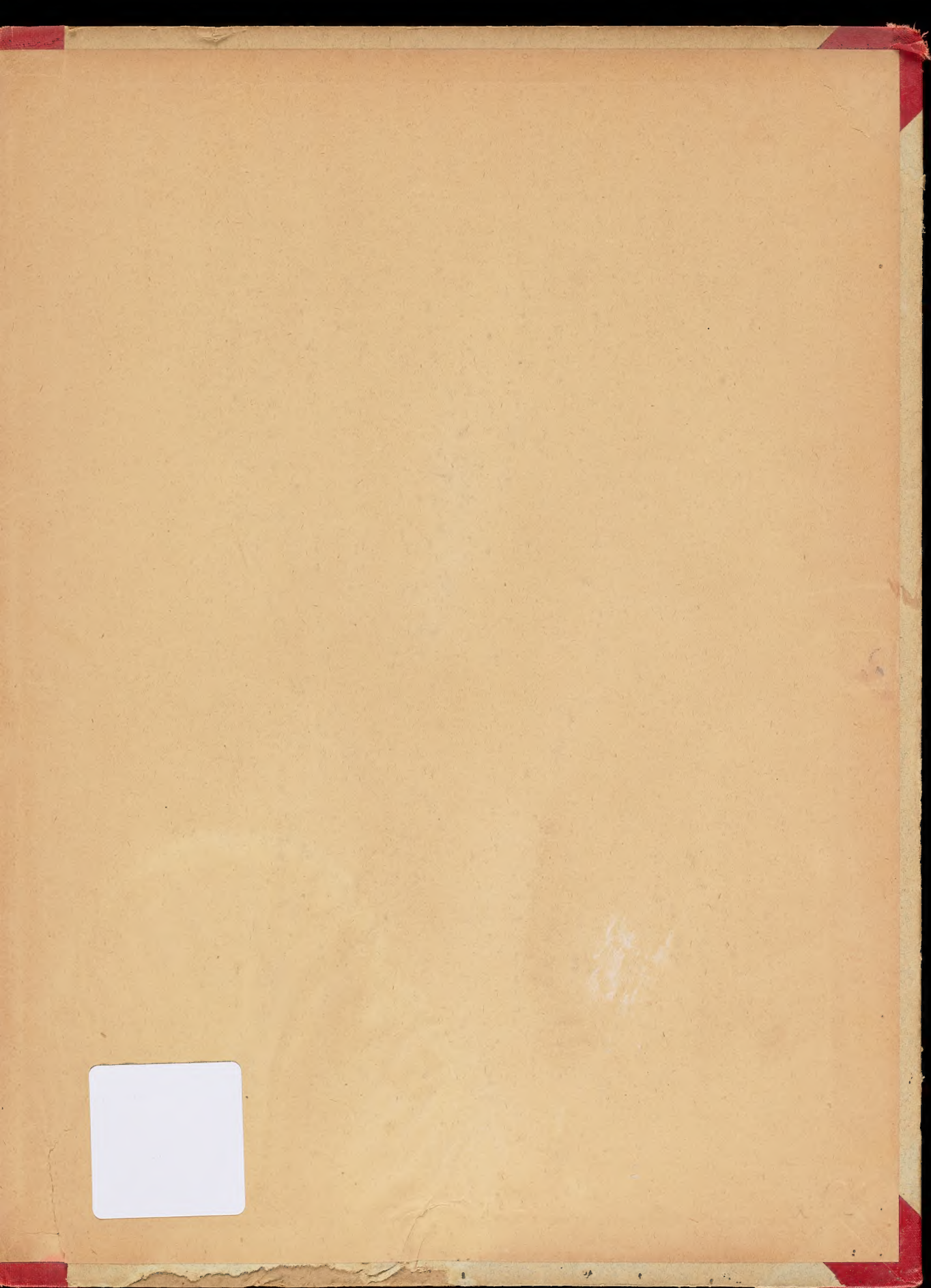
A 56



INHALTS-VERZEICHNISS.

- Tafel 1. Philharmonie, Berlin, Oberlichtsaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 2. Philharmonie, Berlin, Beethovensaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 3. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 4. Philharmonie, Berlin, Oberlichtsaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 5 bis 9. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 10. Philharmonie, Berlin, Beethovensaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 11. Philharmonie, Berlin, Oberlichtsaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 12. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling u. Güldner.
- " 13 u. 14. Putten, Ausstellung Chicago.
- " 15 bis 18. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 19 u. 20. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling und Güldner.
- " 21. Kaufhaus „Siegmundshof“; Neue Friedrichstrasse und Spandauerbrücke, Berlin. Architekt Richard Schäfer.
- " 22 bis 24. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling und Güldner.
- " 25 bis 30. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 31 bis 33. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling und Güldner.
- " 34a. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 34b. Philharmonie, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 35a. Philharmonie, Berlin, Beethovensaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 35b. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.

- Tafel 36. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 37 bis 39. Philharmonie, Berlin, Oberlichtsaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 40. Immobilien-Verkehrsbank, Berlin. Architekten Wittling und Güldner.
- " 41a. Immobilien-Verkehrsbank, Berlin. Architekten Wittling und Güldner.
- " 41b. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling u. Güldner.
- " 42. Pommersche Hypotheken - Actien - Bank, Berlin. Architekten Wittling und Güldner.
- " 43. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 44. Philharmonie, Berlin, Beethovensaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 45. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling u. Güldner.
- " 46. Privathaus Fruchtstrasse 5/6, Berlin. Architekten Schulz und Schlichting.
- " 47a. Philharmonie, Berlin, Oberlichtsaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 47b. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 48. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling u. Güldner.
- " 49a. Rathhaus Altona.
- " 49b. Privathaus, Berlin. Regierungs-Baumeister Solf und Wichards.
- " 50. Immobilien-Verkehrsbank, Berlin. Architekten Wittling und Güldner.
- " 51 u. 52. Privathaus Fasanenstrasse 100, Berlin. Architekten Wittling und Güldner.
- " 53. Mecklenburg Strelitzsche Hypothekenbank, Neustrelitz. Architekten Wittling u. Güldner.
- " 54 u. 55. Decoration auf dem Dampfer „Kaiser Friedrich“. Treppenhaus. Architekt Pappe. Bremen.
- " 56 u. 57. Dresdener Bank, Berlin. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.
- " 58 u. 60. Philharmonie, Berlin, Beethovensaal. Baurath L. Heim — Architekt R. Wirth.



BRUNO HESSLING

BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE

BERLIN S.W. 46, Anhaltstr. 16/17. NEW YORK, 64, East 12th Street.

Aus meiner Kunstwerkstätte

ausgeführte ornamentale Bildhauerarbeiten zur Decorirung von Innenräumen, Façaden und Kunstgegenständen in verschiedenen Stylarten

von
ROBERT SCHIRMER
Bildhauer.

3 Serien à 30 Tafeln in Mappe, pro Serie Mk. 18,—. Serie I Innendecorationen, Serie II Façadendecorationen, Serie III Façaden- und Innendecorationen.

Moderne

PLASTISCHE STUDIEN.

Entworfen und modellirt
in der Bildhauerklassse der I. Handwerkerschule in Berlin
unter Leitung

von
B. KRÜSE & H. BAUM
Bildhauer.

Herausgegeben mit Genehmigung des Curatoriums der
I. Handwerkerschule in Berlin.

Erste Serie
26 Tafeln in Mappe. — Preis Mk. 16,—.

Moderne

FLACHORNAMENTE

entwickelt aus dem Pflanzen- und Thierreiche.
Ideen für alle Zweige des Kunstgewerbes, die sich der
Flächenverzierung bedienen.

Entworfen
von
H. FRILING
Kunstgewerbezeichner.

2 Serien à 24 Tafeln in Mappe
Preis pro Serie Mk. 32,—.

Holzsculpturen u. Möbel in Rococo.

Stühle, Sessel, Tische, Schemel, Guéridons, Uhrgehäuse,
Consolen, Spiegel- und Bilderrahmen, Ornamente etc.
nebst vielen Details.

Entworfen und zumeist für die kgl. preussischen Schlösser
ausgeführt.

von
AD. HOFFMANN
Hofbildhauer Sr. Majestät des Kaisers.

3 Serien à 30 Tafeln in Mappe
Preis pro Serie Mk. 20,—.

Moderne

ORNAMENTIK.

Ausgeführte plastische Arbeiten zur Decorirung von
Plafonds, Façaden, Kunstgegenständen etc.

von
ZEYER & DRECHSLER
Bildhauer.

20 Tafeln in Mappe
Preis Mk. 20,—.

Stucco-Decorationen

Schloss Leopoldskron bei Salzburg.

Ein Meisterwerk der Ornamentik aus der ersten Hälfte
des XVIII. Jahrhunderts

herausgegeben
von
J. FORSTNER

32 Tafeln in Mappe
Preis Mk. 20,—.

Holzsculpturen

Füllungen zu